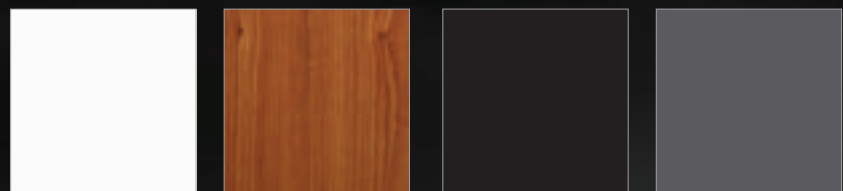


KCLOSE



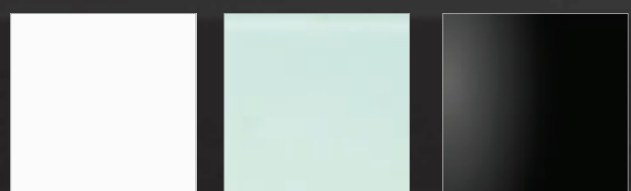
Melamina Cinza - 01 Melamina Pereira - 02 Melamina Faia - 03 Melamina Wengué - 04



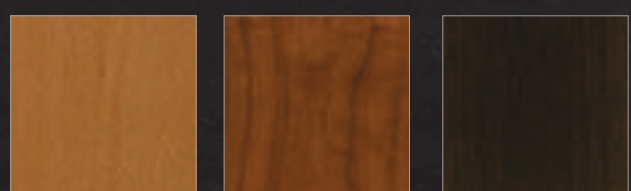
Melamina Branco - 05 Melamina Cerejeira - 06 Melamina Preta - 10 Melamina Antracite - 11



Melamina Maple - 14 Melamina Cerejeira Prata - 15 Melamina Trigo - 16 Mel. Cerejeira Chocolate - 17



Vidro Branco - VB Vidro Fosco - V Vidro Preto - VP



Madeira Faia - 07 Madeira Cerejeira - 08 Madeira Wengué - 09



Epoxy Cinza - 1 Epoxy Preto - 2 Epoxy Alumínio - 3 Epoxy Antracite - 4 Epoxy Branco - 5





86



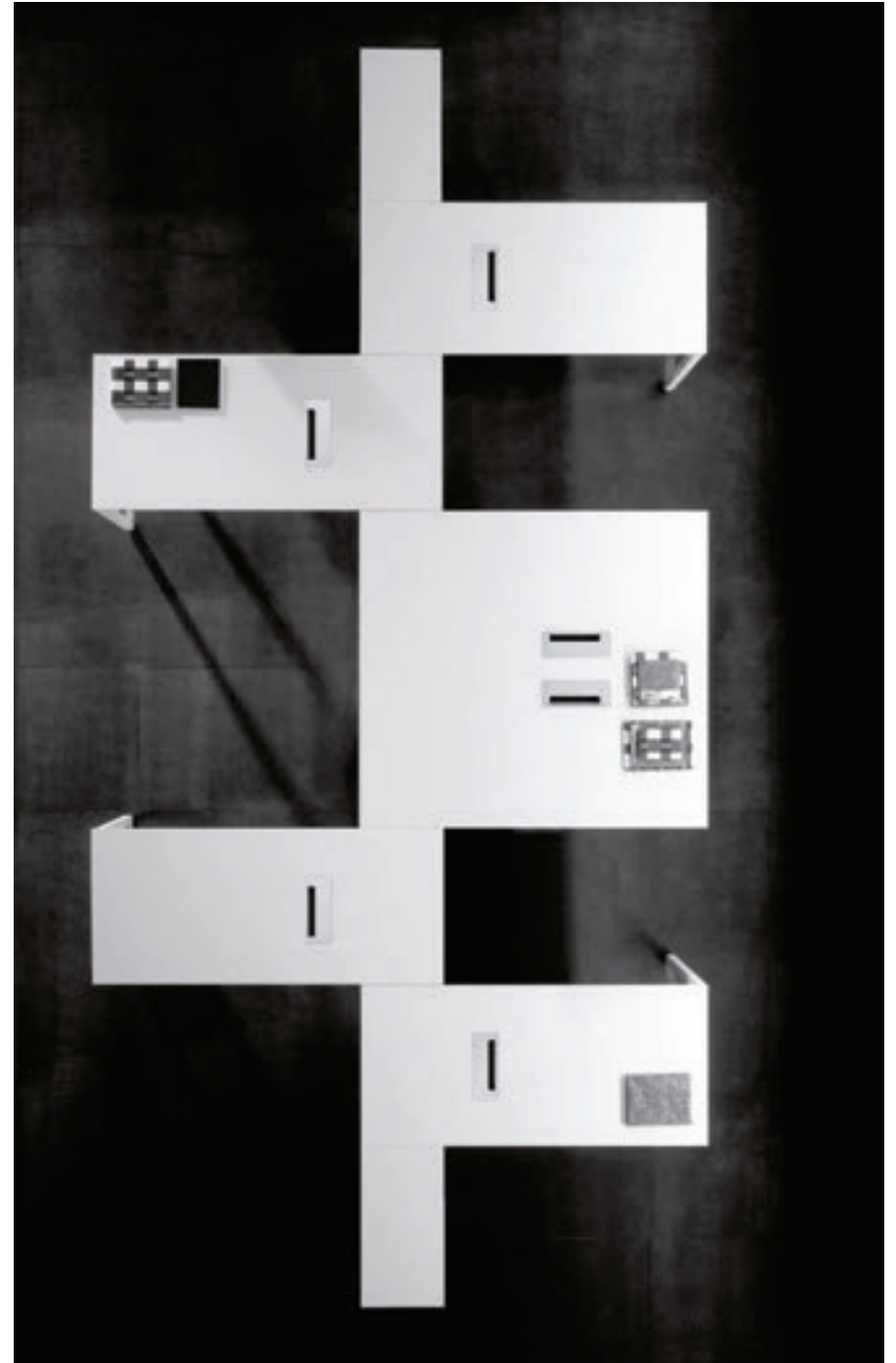
87



KCLOSE

IMAGINAÇÃO | IMAGINATION / IMAGINATION / IMAGINACIÓN

KCLOSE





KCLOSE

DINÂMICA

Conjunto de forças que visam o desenvolvimento ou o progresso de algo.

DYNAMIC

Set forces that aim to development or progress of something.

DYNAMIQUE

Set forces qui visent à le développement ou la progression de quelque chose.

DINÁMICO

Conjunto fuerzas que pretenden desarrollo o progreso de algo.



KCLOSE

ELEGÀNCIA. É o atributo de ser eficaz e simples.

ELEGANCE. It is the attribute of being effective and simple.

ELEGANCE. Il est l'attribut d'être efficace et simple.

ELEGANCIA. Es el atributo de ser eficaz y sencilla.





KCLOSE

KCLOSE

A HARMONIA é um conceito clássico que se relaciona às ideias de beleza, proporção e ordem.

HARMONY is a classic concept that relates to the ideas of beauty, proportion and order.

HARMONY est un concept classique qui concerne les idées de beauté, de proportion et de l'ordre.

La armonía es un concepto clásico que se relaciona con las ideas de la belleza, la proporción y el orden.

KCLOSE

OTIMISMO é a disposição para encarar as coisas pelo seu lado positivo.

OPTIMISM is the willingness to face the things by their positive side.

L'optimisme est la volonté de faire face à la les choses par leur côté positif.

El optimismo es la voluntad de hacer frente a la las cosas por su lado positivo.

98



99

